



## **Práticas integradas na formação em Educação: Vivendo com as crianças a força da transdisciplinaridade!**

**Ana Teresa Brito**, Ispa-Instituto Universitário, CIE-Ispa, [anateresa.brito@ispa.pt](mailto:anateresa.brito@ispa.pt)

**Frederico Lopes**, FMH, Universidade de Lisboa, [flopes@ispa.pt](mailto:flopes@ispa.pt)

**Patrícia Limpo**, Ispa-Instituto Universitário, [patricia.limpo@ispa.pt](mailto:patricia.limpo@ispa.pt)

**Cecília Moreira**, Ispa-Instituto Universitário, [cecilia.moreira@ispa.pt](mailto:cecilia.moreira@ispa.pt)

**António Montiel**, Ispa-Instituto Universitário, CIE-Ispa, [antonio.montiel@ispa.pt](mailto:antonio.montiel@ispa.pt)

**Área temática:** Inter, Multi e Transdisciplinaridade em Educação

**Resumo:** Nesta apresentação, partilhamos a construção, desenvolvimento e resultados da avaliação transdisciplinar das unidades curriculares de Seminário Transdisciplinar, Didática Específica das Expressões, e Ludicidade e Cultura, do Mestrado em Educação Pré-escolar. Solicitou-se às estudantes a construção de um trabalho coletivo, aberto e dialógico, reimaginando abordagens pedagógicas de cooperação e solidariedade (UNESCO, 2022), articuladas com os quatro princípios da pedagogia para a Infância (OCEPE, 2016). Este exercício e modo de pensar a criança implicou que a considerassem nas suas múltiplas linguagens, movimentos, afirmações, sentidos, dissonâncias e posições críticas. A intervenção prática realizou-se no espaço de enriquecimento curricular no Penedo/Cascais, transformando num lugar de cariz criativo, artístico e cultural. Foi convidado um grupo de 25 crianças (3-6 anos), de uma instituição cooperante, para usufruir deste espaço, através de interações de natureza lúdica por si dirigidas. Tal foi conseguido disponibilizando áreas e materiais inspirados em artistas e na sua obra, acompanhando as crianças através de uma supervisão amiga, mas não limitativa, respeitadora da sua ação, necessidades e agenda(s) no contacto com o espaço enriquecido. A intervenção transdisciplinar permitiu incorporar a reflexão sobre o papel das Educadoras/es na transformação dos espaços pedagógicos interiores e exteriores em envolvimentos transitórios potenciadores do brincar livre e da exploração cultural, artística e criativa. Será apresentada a componente de intervenção prática e respetivo registo e documentação, através de notas de campo e de fotografias, no âmbito da intervenção e de uma memória descritiva e interpretativa realizada à posteriori. Os resultados validam o modelo pedagógico proposto e sua aplicabilidade contextual.

**Palavras-Chave:** Transdisciplinaridade, formação em Educação Pré-Escolar, integração de práticas em educação