

Programa das sessões paralelas

Comunicações paralelas I 17/04/2026 10h45 – 12h15			
Sala	Nº	Título	Autores
Auditório A1 Moderadora: Sílvia Espada	CO 69	A cidade como indutora da expressão plástica na Educação Pré-Escolar	Sara Arranhado, Sílvia Espada, Nuno Vasco
	CO 23	O Papel das Práticas de Expressão Artística na Promoção da Expressão e Comunicação de Emoções na Educação Pré-Escolar	Alexandra Matos, Rosa Martins, Carla Ribeiro e Cunha
	CO 64	Gestão de Conflitos entre Professor e Aluno em Contexto de Sala de Aula na Disciplina Educação Visual	João Pinto, Ana Souto e Melo
	CO 38	Desenvolvimento do sentido espacial nos primeiros anos (0-6 anos)	Isabel Simões Dias, Nicole Duarte, Hélia Pinto
Auditório A2 Moderadora: Isabel Correia	CO 9	Estratégias de gamificação para trabalhar os conectores frásicos no 4.º ano	Bárbara Bernardo, Natália Pires, Mara Correia
	CO 17	Educação Literária no 2.º CEB: Um "Escape Room" pedagógico como Estratégia de Leitura Orientada	Luísa Frazão, Beatriz Coelho, Inês Simões, Matilde Costa e Ana Raquel Carvalho
	CO 55	Da oralidade à escrita: análise de erros fonológicos e proposta de intervenção no 2.º ano do 1.º CEB	Catarina Bita, Isabel Correia, Pedro Custódio
	RP 71	“De Porta em Porta”: Teatro como Estratégia Integradora de Aprendizagens no 1.º Ciclo do Ensino Básico	Emília Martins, Juliana Lourenço, Maria Jesus, Elisabete Pires, José Sacramento
Sala 100 Moderador: José Miguel Sacramento	CO 24	Perspetivas dos Estudantes acerca do processo de Supervisão em contexto de Prática de Ensino Supervisionada	Estrela Paulo, Rosa Martins, Carla Ribeiro e Cunha, Mariana Guise
	CO 34	O Modelo ADDIE no Design de Circuitos Pedagógicos: Storytelling e Literacia Matemática no 1.º CEB	Cristina Caridade, Verónica Pereira
	CO 43	A imersão da aprendizagem com o Projeto SUPERTABi 2.0	Marco Bento
	RP 65	Aprendizagem Interativa no 1.º Ciclo: A Utilização do Kahoot como Estratégia Pedagógica	Filomena Baeta, Lúcia Dias, Patrícia Ribeiro, Paula Simões
Sala 109 Moderadora: Margarida Torres	RP 81	Interdisciplinaridade pedagógica aplicada: articulação entre História e Expressão Criativa na abordagem da Revolução de 1974	Ana Silva Marques, Mariana Pires
	CO 78	Uma proposta pedagógica integrada de expressão plástica e dramática para o desenvolvimento da linguagem oral	Catarina Magalhães, Carla Ribeiro-Cunha
	CO 80	A presença da música do 1º Ciclo do Ensino Básico: uma análise documental nos Agrupamentos de Escola de Coimbra	Ana Célia Viana, Ana Beatriz Machado, Maria Augusta Nascimento, Piedade Vaz Rebelo
	CO 27	A expressão dramática como estratégia facilitadora no processo de leitura	Sofia Cardoso, Joana Rodrigues-Carvalho, Estrela Paulo, Vanessa Gomes
Sala 117 Moderador: Virgílio Rato	CO 56	Trabalho colaborativo entre Professores titulares de disciplina e de Educação Especial: Uma reflexão no campo da Educação Matemática	Susana Oliveira, Louise Lima
	CO 2	A conceção de projetos artísticos de natureza colaborativa na perspetiva de uma educação para o desenvolvimento sustentável e a cidadania global	Rosário Santana, Helena Santana
	CO 8	Ciências Naturais, ODS e Redes Sociais no 6.º ano de escolaridade: conexões possíveis	Teresa Gomes, Luísa Neves
	RP 31	Menos tela, mais natureza: o brincar sustentável e saudável	Ana Pinto