

Sentidos da multiplicação através do uso de artefactos digitais da plataforma *hypatiamat*

Yelitza Freitas

Instituto Politécnico de Coimbra, ESEC, NIEFI
yfreitas@esec.pt

Ricardo Pinto

Associação Hypatiamat
Instituto Politécnico de Coimbra, ESEC, NIEFI
rmnpslb@gmail.com

Ana Gomes

Escola Básica da Solum Sul
anarosagomes18@gmail.com

Virgílio Rato

Instituto Politécnico de Coimbra, ESEC, NIEFI
virgilor@esec.pt

Fernando Martins

Instituto Politécnico de Coimbra, ESEC, NIEFI, ASSERT,
Instituto de Telecomunicações
fmlmartins@esec.pt

Resumo

As tecnologias de informação e comunicação têm vindo a alterar tanto o nosso dia-a-dia como a forma de trabalhar nas diversas áreas profissionais. As escolas têm à sua disposição uma diversidade de artefactos digitais que, se forem utilizados de forma adequada, podem contribuir positivamente para o ensino e a aprendizagem da Matemática. Esta diversidade de artefactos digitais permite novas formas de promover as aprendizagens exigindo que o professor tenha um conhecimento profissional adequado. Estes artefactos podem ser utilizados tanto pelos alunos, na construção ativa do conhecimento matemático e na autorregulação das aprendizagens, como pelo professor, na criação de cenários de aprendizagem dinâmicos e interativos.

Esta comunicação visa apresentar um conjunto de cinco sessões que integrou artefactos digitais da plataforma *Hypatiamat* de modo a colmatar dificuldades observadas nos alunos do 2.º ano de escolaridade sobre os sentidos da operação aritmética multiplicação.

Estas experiências de ensino com a integração de artefactos digitais da plataforma *Hypatiamat* proporcionaram o desenvolvimento de práticas epistémicas dos alunos. Isto é, permitiu o envolvimento dos alunos na construção ativa do conhecimento e na autorregulação das suas aprendizagens.

Palavras-chave: Artefactos digitais, Ferramentas epistémicas, Plataforma *Hypatiamat*, Construção ativa do conhecimento, Autorregulação das aprendizagens.