

Abordagem integradora da Educação Física e da Matemática: Vou jogar com bolas de papel? Vou ser uma figura geométrica? Vou contar por saltos? Que aprendizagens para alunos do 1.º ano do 1.º CEB?

Cristiana Fradigano Godinho

Instituto Politécnico de Coimbra – Escola Superior de Educação

cristiana.fradigano@gmail.com

Cristina Rebelo Leandro

Instituto Politécnico de Coimbra – Escola Superior de Educação

Instituto de Etnomusicologia – Centro de Estudos em Música e Dança (INET – MD) do pólo da FMH

cristina@esec.pt

Maria da Conceição Costa

Instituto Politécnico de Coimbra – Escola Superior de Educação

CICS.Nova/UIED, Universidade Nova de Lisboa

ccosta@esec.pt

Resumo

Esta comunicação pretende apresentar o estudo “Uma abordagem integradora da Expressão e Educação Físico-Motora e da Matemática em alunos do 1.º ano do Ensino Básico”, cujo objetivo é perceber como o ambiente integrador da Educação Física (EF) e da Matemática (M) pode contribuir para as aprendizagens dos alunos do 1.º CEB.

A investigação de natureza qualitativa, descritiva e interpretativa, caracteriza-se por: ter como fonte direta dos dados o ambiente natural da sala de aula, sendo o investigador o principal instrumento para a sua recolha; ser descritiva; dar maior importância ao processo em si do que propriamente aos resultados; analisar os dados de forma indutiva. A parte experimental, operacionaliza em abril de 2016, englobou uma sequência de ensino de três aulas de EF integrando tarefas matemáticas, numa turma de 26 alunos do 1.º ano.

Os resultados desta investigação indicam que os alunos ao explorarem um ambiente integrador próximo do modelo *connected* tiveram a oportunidade de lidar com conteúdos de EF (e.g., jogo; saltos) e M (e.g., contagens; padrão; linha numérica não estruturada) de forma integrada. Assim, os alunos aprenderam a: distribuir-se no espaço e a transformar resultados de um jogo em “gráfico de pontos”; criar com os seus corpos figuras geométricas; ultrapassar dificuldades nas contagens de dois em dois e de três em três ao darem saltos com diferentes amplitudes, usando diferentes estruturas rítmicas suportados por uma linha numérica flexível.

Palavras-chave: Aprendizagem Integrada, Educação Física, Matemática, 1.º Ciclo do Ensino Básico